

## ROZDZIAŁ

# 1

## Wstęp

„PSYCHOACOUSTICS” to pakiet oprogramowania komputerowego służący do prowadzenia eksperymentów psychoakustycznych. Jest on przeznaczony do pracy na każdym standardowym komputerze osobistym (PC) wyposażonym w kartę dźwiękową dobrej jakości. Ten zbiór programów powinien być przydatny dla studentów akustyki i pokrewnych dyscyplin, takich jak audiologia, protektyka słuchu i inżynieria dźwięku, którzy chcą sami prowadzić badania z zakresu psychoakustyki. Oprogramowanie powinno być również przydatne dla badaczy, którzy chcą przeprowadzać eksperymenty tego typu bez konieczności poświęcania znacznej ilości czasu na pisanie oprogramowania komputerowego umożliwiającego generowanie bodźców, przeprowadzanie eksperymentu i gromadzenie danych.

Zakłada się, że użytkownik dysponuje podstawową wiedzą z zakresu fizyki dźwięku i akustyki, akustyki psychofizjologicznej i psychoakustyki. Materiał źródłowy dotyczący eksperymentów zawartych w zestawie omawianych programów można znaleźć w: B. C. J. Moore (2012). *An Introduction to the Psychology of Hearing*, 6th Ed. Leiden, The Netherlands: Brill; C. J. Plack (2018). *The Sense of Hearing*, 3rd Ed. London: Routledge.

Przedstawiany tu opis zbioru programów składa się z 21 krótkich rozdziałów. Rozdział 2 przedstawia proces instalacji oprogramowania i sposób, w jaki należy przeprowadzić jego kalibrację, aby generować bodźce o odpowiednich parametrach fizycznych. W każdym z pozostałych rozdziałów opisano grupę powiązanych eksperymentów psychoakustycznych, które nazwano modułami. W każdym z nich przedstawiono rodzaj bodźca, parametry procedur badawczych, które należy określić, a także omówiono tło eksperymentów wraz z kluczowymi odniesieniami do literatury. Rozdziały 3–21 są w pewnym sensie odrębnymi porcjami informacji, bowiem każdy z nich stanowi pewną osobną całość bez znaczących odniesień do innych rozdziałów. Dlatego też można odnieść wrażenie, że

w rozdziałach tych jest dość dużo powtórzeń. Wyjątkiem jest jednak rozdział 6 zawierający opis metody analizy wyników badań eksperymentalnych uzyskanych za pomocą modułu opisanego w rozdziale 5. Ponadto, aby wykonać eksperyment opisany w rozdziale 17, należy uprzednio przeprowadzić eksperymenty opisane w rozdziałach 15 i 16.

Niezależnie od tego, że przygotowanie zarówno zestawu programów, jak i niniejszego przewodnika zajęło nam setki godzin, PSYCHOACOUSTICS jako zbiór programów jest udostępniany bezpłatnie z nadzieją, że skorzysta z niego jak najwięcej osób. Jeśli ktoś z użytkowników chciałby przekazać darowiznę na dalsze prace związane z poszerzaniem tego zestawu programów oraz ich aktualizację, proszony jest o wysłanie wiadomości e-mail na adres: olekse@amu.edu.pl, wskazując kwotę, którą chciałby ofiarować, a z portalu PayPal otrzyma odpowiednią notę.

Program ten jest dostępny na następujących stronach: <<http://ia.amu.edu.pl/psychoacoustics>> oraz <<https://www.psychol.cam.ac.uk/hearing>>.