

ÍNDICE

<i>Nota de los editores</i> (Amán Rosales Rodríguez, Leonor Sagermann Bustinza)	3
---	---

ARTÍCULOS

Barbara Curzytek, <i>Medellín como una representación de la decadencia de Colombia en Casablanca la bella de Fernando Vallejo</i>	5
Agata Draus-Kłobucka, <i>La ciudad guetoizada: Buenos Aires en la narrativa de Ana María Shua</i>	17
Marta Kobiela-Kwaśniewska, <i>Un incendio invisible de Sara Mesa como una crítica implícita al «Homo consumericus»</i>	33
Magda Potok, <i>Pensar a través de la ciudad: La trabajadora de Elvira Navarro y Lectura fácil de Cristina Morales</i>	53
Łukasz Smuga, <i>Entre la distopía y la heterotopía: espacios de la crisis en las novelas de Isaac Rosa</i>	67

RESEÑAS

David Becerra Mayor, <i>Después del acontecimiento: el retorno de lo político en la literatura Española tras el 15-m</i> (Christian Claesson)	83
Ana Laura Zavala Díaz, <i>Cuerpo, enfermedad y escritura. Narrativa Mexicana del Porfiriato</i> (Raquel Mosqueda Rivera)	91