

ÍNDICE

ARTIGOS

Renata Díaz-Szmidt, <i>O lugar do silêncio nas literaturas africanas. O não-dizível como o esquecimento pós-traumático nos textos de Angola e da Guiné Equatorial</i>	3
Barbara Hlibowicka-Węglarz, <i>Da insularidade ao crioulo – algumas reflexões sobre a construção da identidade social dos cabo-verdianos</i>	17
Edyta Jabłonka, <i>Empréstimos do inglês na língua cabo-verdiana no presente e no passado</i>	31
Jakub Jankowski, <i>Transinsularidade perante a natureza. Educação ambiental através da banda desenhada Aguinha!! De Cabo Verde às Canárias... e vice-versa</i>	45
Ewa A. Łukaszyk, <i>Entre o Império do Mali e o «Islão marítimo». O impacto dos legados e das literacias islâmicas na África portuguesa</i>	61
Bogdan Trocha, Wojciech Charchalis, <i>Contextos mitopéicos da prosa de Mia Couto nos romances Varanda do Frangipani, O Último Voo do Flamingo e Terra Sonâmbula</i>	73

AVALIAÇÕES

Ana Casas & David Roas (ed.), <i>Zona de penumbra: antología del cuento fantástico en el fin de siglo y el modernismo</i> . León: Eolas, 2021. 163 pp. (Alfons Gregori)	93
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----