

SPIS TREŚCI

OD REDAKCJI	9
-----------------------	---

IDEE

Angelina Lucero Nuñez Cueva de Andruszkiewicz, „La pena máxima” de Santiago Roncagliolo. Argentina y Perú en el Mundial de 1978 y la presentación de los cuerpos	11
Katarzyna Kornacka-Sareło, Nieistniejące istnienie. Uwagi o przyczynowaniu przedmiotu estetycznego	25
Karol Popiołek, Dostępność cyfrowa stron internetowych według standardu WCAG	45

RECENZJE

Leszek Mrozewicz, Oczekiwania bogini Salus, rec. książki: Johannes Lipps, Detlev Kreikenbom, Jonas Osnabrügge, mit Beiträgen von Michael Auras und Marion Witteyer, Die Mainzer Salus. Gesellschaft und Stadtkultur im Norden der Germania Superior	67
Michał Muraszko, Book for the 1000 th Anniversary of the Royal Coronation in Gniezno Cathedral, rec. książki: Gniezno 1025 – kolebka królestwa: z okazji 1000-lecia koronacji królewskiej w katedrze gnieźnieńskiej	77
Artur Kamczycki, „Jak to jest zrobione”?, rec. książki: Sebastian Dudzik, Język procesu we współczesnej grafice polskiej	83
Jarosław Żurek, Dziedzictwo ubogich rycerzy Chrystusa, rec. książki: Tomasz Sajko, Kamil Wasilkiewicz (red.), Templariusze. Historia i Dziedzictwo	89
Karol Popiołek, Internet rzeczy – jego rozwój, problemy i przyszłość, rec. książki: Marcin Sikorski, Internet rzeczy	95
Alicja Kowalska, Welozofowie na trasie Tour de France, rec. książki: Guillaume Martin, Sokrates na rowerze.	101
Filip Kubiacyk, O katalońskiej piłkarce, która przełamała stereotypy, rec. książki: Manuel Tomás Belenguer, Inmaculada Cabecerán. Fundadora del Barça Femení.	107
Filip Kubiacyk, FC Barcelona Femení: projekt, który musiał odnieść sukces, rec. książki: Maria Tikas, No nos diga que es imposible. El equipo que lo ha cambiado todo.	115
Filip Kubiacyk, Els <i>llaços grocs</i> jako symbol walki o kontrolę przestrzeni publicznej w Katalonii (2017-2018), rec. książki: Mariona Lladanosa, Joana Soto, El color de la discòrdia. Els llacos grocs i el conflicte simbòlic per l'espai públic	121

Filip Kubiaczyk, O złej twarzy piłki nożnej, rec. książki: Toni Padilla, Maldito fútbol. Una [cápsula] sobre el juego, la pasión y la violencia	129
Filip Kubiaczyk, Carmonazo, czyli gol, o którym nie można zapomnieć, rec. książki: Jordi Massana, Olga Carmona. El gol que lo cambió todo	135

CONTENTS

FROM THE EDITOR	9
---------------------------	---

IDEAS

Angelina Lucero Nuñez Cueva de Andruszkiewicz, "The Penalty" by Santiago Roncagliolo. Argentina and Peru in the 1978 World Cup: Representations of the Body	11
Katarzyna Kornacka-Sareło, Non-existent Existence. The Problem of Causality in the Ontology of an Aesthetic Object	25
Karol Popiołek, Digital Accessibility of Websites in the Light of the WCAG Standard	45

REVIEWS

Leszek Mrozewicz, Expectations of the Goddess Salus, review of: Johannes Lipps, Detlev Kreikenbom, Jonas Osnabrügge, mit Beiträgen von Michael Auras und Marion Witeyer, Die Mainzer Salus. Gesellschaft und Stadtkultur im Norden der Germania Superior [The Salus of Mainz. Society and Urban Culture in Northern Germania Superior] . . .	67
Michał Muraszko, Book for the Millenium of the Royal Coronation in Gniezno Cathedral, review of: Gniezno 1025 – kolebka królestwa: z okazji 1000-lecia koronacji królewskiej w katedrze gnieźnieńskiej [Gniezno 1025 – the Cradle of the Kingdom: on the Occasion of the 1000 th Anniversary of the Royal Coronation in Gniezno Cathedral]	77
Artur Kamczycki, "How is it done"?, review of Sebastian Dudzik, Język procesu we współczesnej grafice polskiej [The Language of Process in Contemporary Polish Graphic Art] . .	83
Jarosław Żurek, The Legacy of the Poor Knights of Christ, review of: Tomasz Sajko, Kamil Wasilkiewicz (ed.), Templariusze. Historia i Dziedzictwo [The Templars. History and Legacy]	89
Karol Popiołek, The Internet of Things: Development, Issues, and Future, review of: Marcin Sikorski, Internet rzeczy [The Internet of Things]	95
Alicja Kowalska, Velosophers on the Route of Tour France, review of: Guillaume Martin, Sokrates na rowerze [Socrates on a Bike]	101
Filip Kubiacyk, The Catalan Female Footballer That Broke Stereotypes, review of: Manuel Tomás Belenguier, Inmaculada Cabecerán. Fundadora del Barça Femení [Inmaculada Cabecerán. The Founder of Women's FC Barcelona]	107
Filip Kubiacyk, FC Barcelona Femení: A Project That Had to Succeed, review of: Maria Tikas, No nos diga que es imposible. El equipo que lo ha cambiado todo [Don't Tell Us It's Impossible. The Team That Changed Everything]	115

Filip Kubiaczyk, *Els llaços grocs* as a Symbol of Struggle for the Public Space in Catalonia (2017-2018), review of: Mariona Lladanosa, Joana Soto, *El color de la discòrdia. Els llacos groços i el conflicte simbòlic per l'espai públic* [The Colour of Discord. Yellow Ribbons and the Symbolic Conflict for Public Space] 121

Filip Kubiaczyk, *The Wicked Face of Football*, review of: Toni Padilla, *Maldito fútbol. Una [cápsula] sobre el juego, la pasión y la violencia* [Cursed Football. A Brief Reflection on the Game, Passion and Violence] 129

Filip Kubiaczyk, *Carmonazo*: the Unforgettable Goal, review of: Jordi Massana, Olga Carmona. *El gol que lo cambió todo* [The Goal That Changed Everything] 135