

Spis treści

Wstęp	7
1 Pasja, emocje i piękno w nauce	11
2 „Niewidzialny koledź”, rola dyscyplin naukowych i kultura koleżeńskiej ..	22
3 Wolność akademicka, kolegalność i odpowiedzialność	37
4 Książka jako „złoty standard” w naukach humanistycznych i społecznych .	53
5 Książka papierowa/digitalna: konfrontacja merytoryki i estetyki	69
6 Uprawianie nauki i dwa typy stratyfikacji naukowców: biograficzny status <i>versus</i> formalna ewaluacja	85
7 Kariera naukowa, władza i epistemiczne społeczności	104
8 Wiedza naukowa – „czysta” <i>versus</i> użytkowa. Status nauk humanistycznych	123
9 Naukowcy, władza wskaźników i rywalizacja	133
10 Menedżeryzm, biurokracja i kontrowersje wokół statusu profesury	153
Zakończenie: o pasji uprawiania nauki	164
Bibliografia	166
Nota o Autorze	184