

## Spis treści

Od Redakcji .....	9
Tabula Gratulatoria .....	13
Bibliografia publikacji Szczęsnego Skibińskiego za lata 1965–2018 .....	15
KRYSTIAN KARMOWSKI Pan Katedra .....	25
KATARZYNA ZAWIASA-STANISZEWSKA Niespokojny podróżny czyli historyk sztuki na manowcach... .....	29
WOJCIECH BRILLOWSKI Brama miejska na stanowisku Kastro na greckiej wyspie Antikythera .....	41
<b>ANDRZEJ M. WYRWA</b> Glosa w dyskusji nad precedencją najstarszych kościołów murowanych w wielkopolskiej domenie pierwszych Piastów w świetle najnowszych ustaleń .....	69
JAKUB ADAMSKI Programy przestrzenne i funkcjonalne chórów katedr europejskich XI–XV wieku .....	107
TADEUSZ JURKOWLANIEC Okna nawy północnej kościoła św. Jakuba w Sandomierzu .....	129
PIOTR PAJOR Książęta, żebracy i maswerki. Kilka uwag o recepcji wzorów architektury francuskiej w XIII-wiecznym Krakowie .....	149
TOMASZ RATAJCZAK Zwiastuny gotyku w architekturze katedry gnieźnieńskiej .....	167

DOBROŚLAWA HORZELA, MAREK WALCZAK Tożsamość wzorów. O jednorodności stylowej architektury, mikroarchitektury, rzeźby architektonicznej i malarstwa witrażowego w Europie Środkowej połowy XIV wieku na przykładzie kościoła Mariackiego w Krakowie ..	183
AGNIESZKA LINDENHAYN-FIEDOROWICZ Kolegiata Mariacka w Szczecinie i jej znaczenie dla rozwoju architektury farnej Pomorza Zachodniego .....	207
MAREK OBER O kościele Mariackim w Stargardzie raz jeszcze .....	227
WITOLD MIEDZIAK Uwagi na temat najstarszych świątyń bernardyńskich w Poznaniu .....	253
TOMASZ WUJEWSKI Funkcje „palcówki” i tym podobnych szczegółów wyrobów ceramiki budowlanej .....	265
MARCIN SZYMA, MAREK WALCZAK Nieznany stipes ołtarza z dekoracją heraldyczną z opactwa Cystersów w Mogile .....	277
ADAM S. LABUDA Dialog z widzem i prawda obrazu – o przedstawieniach tryptyku św. Stanisława z Piotrawina .....	291
PATRYCJA ŁOBODZIŃSKA, ARTUR RÓŻAŃSKI Najstarsze wyposażenie kościoła w Domachowie w świetle wizytacji, dokumentów kościelnych i najnowszych odkryć .....	315
JAROSŁAW JARZEWICZ Okno w oknie. Malowany maswerk na witrażu w Chartres .....	357
JERZY DOMASŁOWSKI Czternastowieczne wyobrażenie św. Krzysztofa z kościoła Franciszkanów w Kaliszu. Ikonografia, związki artystyczne, znaczenie .....	389
ELŻBIETA PILECKA O „pamięci” kolorystyki wnętrza średniowiecznej katedry pw. Wniebowzięcia Panny Maryi i św. Wojciecha w Gnieźnie w świetle ostatnich prac konserwatorskich (2020/2021) .....	421
MARCIN WALKOWIAK Król Władysław Jagiełło i dekoracja <i>sculptura graeca</i> w katedrze w Gnieźnie .....	445

---

TOMASZ TORBUS	
Krzyżtopór i Mascherino – próba atrybucji .....	463
ADAM SOĆKO	
Geneza architektury kościoła oo. Benedyktynów pw. św. Jadwigi w Legnickim Polu .....	495
JACEK KOWALSKI	
<i>Pan polski w dawnym ubiorze</i> . Norblin jako interpretator sarmackiego portretu .....	513
JERZY STRZELCZYK	
Idole prillwické .....	533