

# Spis treści

Wprowadzenie .....	9
--------------------	---

## KREACJA ŚWIATÓW WYMARZONYCH

IZABELA LIS-WIELGOSZ

<i>Pragnienie raju...</i> Topika cerkiewnosłowiańskiej narracji literackiej .....	17
---	----

ELŻBIETA WESOŁOWSKA

Straszne skutki upojenia dziełem sztuki. Studium przypadku niejakiego Polaj-nosa .....	37
--	----

SUZANA COHA

Strategie i prakse „otrzeźnjivanja“ i „opijanja“ javnosti u kulturi hrvatskoga narodnog preporoda .....	47
---	----

PAULA VAN WISSEM

Autoepifania Ladislava Klímy jako stwarzanie wewnętrznego raju .....	63
--	----

## ALKOHOL W LITERATURZE

ANNA GAWARECKA

„Jak sładce zní to slovičko: ty pivénko, ty pivíčko”. O pewnym fenomenie české kultury .....	71
--	----

KAREL STŘELEČ

Alkohol, hospoda, pití – konstrukce paměti a identity periferie v současné české próze .....	89
--	----

AGATA FIRLEJ

Polityka picia. Kilka przypadków z powojennej czechskiej dramaturgii .....	97
--	----

## 6 Spis treści

ILONA GWÓŹDŹ-SZEWCZENKO

Narracja z perspektywy dzieciństwa w oparach alkoholu – scenariusz, jego prozatorskie rozwinięcie i filmowa interpretacja ..... 107

RAFAŁ MAJEREK

Pałapki sztucznych rajów. Alkohol w tekstach Rudolfa Slobody ..... 119

### UŻYWKI W HISTORII I KULTURZE

RADOŚLAW ŁAZARZ

Opilstwo nie jest naszym grzechem. Wokół sporu wyznaniowego w obrębie tradycji husyckiej. Wprowadzenie do problematyki ..... 133

KRZYSZTOF KOŚCIŃSKI

W peerelowskim raj. Alkohol i papierosy – w dokumentach archiwalnych i w literaturze (na przykładzie prozy Marka Nowakowskiego) ..... 147

ANNA KOWSZEWICZ

Społeczne postrzeganie narkotyków w kulturze polskiej od połowy XIX w. do wybuchu II wojny światowej ..... 159

MILICA JAKÓBIEC-SEMKOWOWA

Czy Królewicz Marko i jego wschodniosłowiańscy pobratymcy odurzali się alkoholem? ..... 171

MIROŚLAW JANKOWIAK

„Samogon to nie wódka” – o roli alkoholu w tradycyjnej kulturze Białorusinów i Polaków południowo-wschodniej Łotwy ..... 185

SUZANA MARJANIĆ

Krležin *Put u raj* (1970.) i (młada) ex-Yu generacija s početka devedesetih ili (antropološko-proverbijalno) od kokaina do heroina ..... 203

### PANACEUM SZCZĘŚCIA

ALEKSANDRA HUDYMAČ

Media poznania – media oswojenia. Kawa i wino w podróżach Gustava Zechentera-Laskomerskiego ..... 217

MARINKO ŽEKIĆ

*Crna kao pakao, snažna kao smrt i slatka kao ljubav. Ka(h)va i ka(h)venisanje u djelu Antuna Hangija „Život i običaji muslimana u Bosni i Hercegovini“ ..... 231*

MICHAŁ NIKODEM	
Ukraińskie upojenia Ziemowita Szczerka .....	247
KRYSTYNA PIENIAŻEK-MARKOVIĆ	
Raj u stóp katedry (ekspresjonistyczna wizja Miroslava Krležy) .....	257
MICHAŁ KUCHARSKI	
„Poetyckie upojenia”. Erotyczne wędrówki chorwackich poetów – Drago Iva- niševicia, Vesny Parun i Branko Čegeca .....	271
<b>PRZESTRZENIE ARKADII</b>	
SVATAVA URBANOVÁ	
„Mapa Ostravy“; města ztraceného v „umělých rájích“ .....	287
MIECZYŚLAW BALOWSKI	
Upojenie ideą wielkiego miasta na przykładzie nazw ulic Polskiej Ostrawy .....	303
EWA SZPERLIK	
Jugosłowiański (sztuczny?) raj. Literacki obraz krainy socjalistycznego dobro- bytu, czy imitacji Zachodu? .....	321
MAGDALENA BAER	
Próby tworzenia raju. Rzecz o warszawskich i zagrzebskich nazwach ulic .....	339
MARCELA LHOTSKÁ, ROMAN SLIWKA	
Poznámky k významu lexému <i>ráj</i> .....	353