

Spis treści

Wstęp		9
	Jak brzmi Polska	
Mirosław Pęczak	Piosenka polska po 1989 roku: twórczość samorodna	15
Waldemar Kuligowski	Publiczna celebrowanie wartości albo o roli piosenki na festiwalach	37
Jakub Kasperski	Jak brzmi Polska we współczesnej muzyce rockowej?	49
Agnieszka Czyżak	Do czego dziś służy „piosenka ludowa” – wokół filmu <i>Zimna wojna</i> Pawła Pawlikowskiego	63
Jacek Kurek	Niekoniecznie lekkie, łatwe i przyjemne... O niektórych piosenkach czasu przełomu	77
Tomasz Gornat	Polskie akcenty w zachodniej muzyce popularnej	85
	Zimny kraj	
Bartosz Suwiński	Piosenka jako okno na świat. Uwagi rozproszone	101
Joanna Skolik	Piosenka o mojej Warszawie... czy to tylko Sen o Warszawie?	115

Przemysław Zawrotny	Kobranocka przeciwko komunizmowi	135
Anna Podemska-Kałuża	<i>Polska Kultu:</i> piosenka-manifest trzydziestolecia	153
Piotr Pławuszewski	<i>Szach.</i> Rozmowa z Olgą Bieniek, reżyserką filmu dokumentalnego <i>Kult. Film</i>	173
Sylvia Gawłowska	<i>Zimny kraj</i> – Polska w tekstach piosenek Kory z lat 1991–2011	193
Kamila Czaja	ZaboLAO. Polska współczesna w piosenkach zespołu Lao Che	207
Paweł Tański	„Wierszem czyścić chcę kapitańskie buty” Interpretacja tekstu piosenki <i>Kapitan Polska</i> Huberta Dobaczewskiego (zespół Lao Che)	223
Tomasz Florczyk	Konstrukcja klasycznej noweli we współczesnej piosence. <i>Czerwona sukienka</i> Fisa – próba analizy strukturalnej	237
Iwona Grodź	<i>Jestem łnieniem i oka mgnieniem...</i> Funkcje piosenek w filmie <i>Jesteś Bogiem</i>	251
Emisariusze tradycji		
Tomasz Janas	Aż chce się płakać? Polska w tekstach śpiewających poetów	267
Ewa Paczoska	Polska jako miejsce i „nie-miejsce” w piosenkach Jana Pietrzaka	311
Kamil Dźwiniel	Natręctwa geografii. Szkielet twórczości Andrzeja Garczarka	327
Adam Poprawa	Późniejsza twórczość Wojciecha Młynarskiego	347
Krzysztof Gajda	Polska w najnowszych piosenkach Jacka Kleyffa	361

Tomasz Rokosz	Emisariusze dziadowskiej tradycji – lirnicy i ich repertuar pieśniowy w Polsce ostatnich dekad	375
Indeks nazwisk		393
Noty o autorach		405