

## Spis treści

Biały szum ( <i>Wojciech Charchalis, Arkadiusz Żychliński</i> ) .....	9
WOJCIECH CHARCHALIS, Borges – Pessoa – Lispector. Biblioteka – ruiny – ogród .....	15
EWA KOBYLECKA-PIWOŃSKA, „Zabijcie Borgesa!”. O autorze <i>Fikcji</i> w literaturze argentyńskiej .....	39
BARBARA JAROSZUK, Przyjazny cień niedoścignętego dziadka, czyli o obecności Jorge Luisa Borgesa w najnowszej prozie argentyńskiej .....	55
MARTA E. CICHOCKA, „Pompas de la palabra, parlamentos” – czyli Borges i polityka .....	75
ZOFIA GRZESIAK, Borges i ‘patafizyka’ .....	95
TOMASZ PINDEL, Dowcipny pan Bustos Domecq: czy humor duetu Jorge Luis Borges & Adolfo Bioy Casares jeszcze śmieszny? O uniwersalizmie inaczej .....	111
DARIUSZ CZAJA, Ciemna metafizyka Borgesa. Spojrzenie przez Judasza .....	125
ALFONS GREGORI, Borges fantastyczny: kontrowersje taksonomiczne .....	157
IWONA KASPERSKA, „Życ, znaczy pisać, znaczy tłumaczyć”. Jorge Luisa Borgesa teoria i praktyka tłumaczenia na peryferiach ..	173
AGNIESZKA FLISEK, <i>Powszechna historia nikczemności</i> , czyli o tym, jak w powtórzeniu pojawia się różnica .....	211

ARKADIUSZ ŻYCHLIŃSKI, Spiskowcy. Z historii umiarkowanego postępu (w granicach literatury) .....	235
Noty o autorach .....	271
The Borges Factor. Critical Essays (Summary) .....	275