

SPIS TREŚCI

Wstęp		6
Esej I	IKONA	10
Esej II	REENACTMENT	24
Esej III	WIDEO-NARCYZM	44
Esej IV	<i>MARINA ABRAMOVIĆ MADE ME CRY</i>	62
Esej V	HEGEMONIA WIZUALNOŚCI	82
Esej VI	INTERPASYWNOŚĆ	100
Esej VII	HA/BIOGRAFIA	112
Esej VIII	BAŁKAŃSKI BAROK	134
Esej IX	ŻYWOTY ŚWIĘTYCH	144
Zakończenie		156
Spis ilustracji		162
Bibliografia		166
Indeks osobowy		172
Summary (The Icon. Essays on the Art of Marina Abramović)		176