

# Spis treści

Wstęp .....	7
1 Pasja, emocje i piękno w nauce .....	11
2 „Niewidzialny koledź”, rola dyscyplin naukowych i kultura koleżeńskiej ..	22
3 Wolność akademicka, kolegalność i odpowiedzialność .....	37
4 Książka jako „złoty standard” w naukach humanistycznych i społecznych .	53
5 Książka papierowa/digitalna: konfrontacja merytoryki i estetyki .....	69
6 Uprawianie nauki i dwa typy stratyfikacji naukowców: biograficzny status <i>versus</i> formalna ewaluacja .....	85
7 Kariera naukowa, władza i epistemiczne społeczności .....	104
8 Wiedza naukowa – „czysta” <i>versus</i> użytkowa. Status nauk humanistycznych	123
9 Naukowcy, władza wskaźników i rywalizacja .....	133
10 Menedżeryzm, biurokracja i kontrowersje wokół statusu profesury .....	153
Zakończenie: o pasji uprawiania nauki .....	164
Bibliografia .....	166
Nota o Autorze .....	184