

Spis treści

Wstęp • 7

OŚWIECENIE WOBEC TRADYCJI STAROPOLSKIEJ I WIEKU XIX

Teresa Kostkiewiczowa

Świat ziemiański w poezji polskiej: od renesansu do połowy XIX wieku.
Ciągłości i zmiany • 17

Michał Bajer

Staropolskie przekłady epiki w życiu literackim oświecenia: edytorzy
wobec problemu starzenia się tekstów • 69

Alessio Mangiapelo

Rzymski okres biografii Stanisława Poniatowskiego w krzywym
zwierciadle Giuseppego Gioachina Bellego • 107

Aleksandra Norkowska

Kwsta i kwiaty. Opozycyjne obrazy przestrzeni w *Malwinie*
Marii Wirtemberskiej • 139

Roman Dąbrowski

„Obudź się więc i pracuj”. Nowe spojrzenie na *Parnas we śnie*
Tymona Zaborowskiego • 159

Patrycja Bąkowska

Doświadczenie krajobrazu w pismach podróżniczych Dyzmy Bończy
Tomaszewskiego • 175

Monika Stankiewicz-Kopeć

„A co na owo zdanie, że kobieta niezamężna marnieje, to
nigdy się nie zgodzę”, czyli rzecz o *Krystynie* Klementyny
z Tańskich Hoffmanowej oraz o jej autorce (wybrane aspekty
kulturowe) • 199

ODKRYCIA

Ilona Kalamon

Odnalezione wiersze Elżbiety Drużbackiej z manuskryptu
BN akc. 11696. Komunikat • 237

LEKTURY

Alessandro Ajres

La presenza di Gustaw Herling-Grudziński sui quotidiani italiani • 253

KONFRONTACJE

Marcin Jaworski

Sztuka pisania – sztuka czytania. Edukacja literacka na uniwersytecie
i w życiu kulturalnym • 277

Łukasz Cybulski

Genetyka tekstów dawnych, czyli nowe perspektywy w badaniu
starych problemów dawnej kultury rękopisu • 289