

Uroczyste otwarcie Targów, 6.03, godz. 11.00, pawilon 8, scena

Ogłoszenie wyników trzech konkursów organizowanych przez Wydawnictwo Naukowe UAM:

- 1) na Najlepszą Książkę Akademicką o Nagrodę Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego oraz Puchar Jego Magnificencji Rektora Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
 - 2) o Nagrodę Stowarzyszenia Wydawców Szkół Wyższych im. ks. Edwarda Pudełki
 - 3) na Najlepszą Książkę Popularnonaukową o Nagrodę Prezydenta Miasta Poznania
-

Doskonalenie wydawnictwa naukowego, 6.03, godz. 13⁰⁰–14²⁰, paw. 7, sala E

Celem wykładu jest omówienie praktyk polskich wydawnictw naukowych. W założeniu podmioty te zapewniają dostęp do wyselekcjonowanych tekstów naukowych najwyższej jakości. Biorą więc odpowiedzialność za proces wyboru tekstów i ich upowszechnienie w środowisku naukowym. To przekłada się na konieczność profesjonalizacji praktyk, które nie są charakterystyczne dla każdego wydawnictwa, ale szczególne dla instytucji wydającej monografie i czasopisma naukowe. Należą do nich m.in.: organizacja oceny i podejmowanie decyzji o przyjmowaniu i odrzucaniu tekstów bazujące na uznanych w dyscyplinach naukowych kryteriach, nadawanie tekstom użytecznej formy, uczynienie ich dostępnymi poprzez oferowanie lub korzystanie z istniejących narzędzi wyszukiwawczych, a także budowanie prestiżu opartego na podejmowanych przez wydawnictwo decyzjach.

Spotkanie poprowadzi:

dr Ewa A. Rozkosz (Scholarly Communication Research Group, UAM)

Dr Ewa A. Rozkosz specjalizuje się w zagadnieniach związanych z ewaluacją nauki, w tym dokumentacją i oceną osiągnięć instytucji oraz pracowników nauki, wykorzystaniem metod naukometrycznych w ocenie oraz komunikacją naukową. Realizuje badania naukowe z zakresu ewaluacji nauki w ramach projektu grantowego: „Punktoza w czasach systemów ewaluacji nauki”. Wcześniej realizowała zadania badawcze w projektach „Współczesna polska humanistyka wobec wyzwań naukometrii” oraz „Badanie wzorców doskonałości w nauce i sztuce”. Jest członkinią *Scholarly Communication Research Group* na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu (postdoc).

Jak tworzyć e-booki z obszaru nauki, 6.03, godz. 14³⁰–15³⁰, paw. 7, sala E

Spotkanie poświęcone będzie temu, jak stworzyć, opisać i dystrybuować książki elektroniczne. Zaczniemy od wyjaśnienia różnic pomiędzy formatami. Opowiemy o najczęstszych błędach, które są popełniane przy produkcji e-booków. Kilka słów poświęcimy prawidłowym metadansom, standardom (ISBN, DOI, ISNI) oraz dobrym praktykom w udostępnianiu treści dla osób ze specjalnymi potrzebami. Na koniec wskażemy możliwe sposoby dystrybucji i sprzedaży e-booków ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki wydawców naukowych.

Spotkanie poprowadzą:

Katarzyna Nakonieczna (NASK, Metadana) i Tomasz Meka (Elibri)

Katarzyna Nakonieczna przez lata pracowała w Bibliotece Narodowej, w której zajmowała się m.in. redakcją cyfrową i kierowała biurem ISBN. Obecnie prowadzi firmę Metadana upowszechniającą standaryzację na rynku wydawniczym oraz współpracuje z NASK-iem.

Tomasz Meka skończył informatykę na Politechnice Berlińskiej. Dla rynku książki programuje od ponad 15 lat. Stworzył i przez lata prowadził księgarnię internetową gildia.pl. Od ośmiu lat prowadzi firmę Elibri, w której zajmuje się dystrybucją informacji o książce, ale też składem książek elektronicznych. W tej chwili pracuje nad systemem pozwalającym tworzyć z jednego źródła książki drukowane i elektroniczne.
