

SPIS TREŚCI

STUDIA – DYSKUSJE

Olga Antowska, Włodzimierz Lajnsner, Ślady produkcyjne na ceglach profilowanych z placu Kolegiackiego w Poznaniu – próba rekonstrukcji dawnej wytwórczości strycharskiej . . .	9
Agnieszka Góralczyk, Rola południowej Galii w produkcji i handlu winem w VI w. p.n.e. – II w. n.e. na tle przemian politycznych w zachodniej części Morza Śródziemnego . . .	41
Tomasz Gralak, Biada zwyciężonym – gospodarka i relacje społeczne w kulturze lateńskiej	59
Kasper Hanus, Were the oasis-cities of the southern branch of the Silk Road in Tarim Basin, China, dispersed urban complexes?	89
Dawid Kobiałka, „Jakaś groza wieje od tych pól ponurych” – świadkowie i dziedzictwo masowych, drugowojennych zbrodni w Dolinie Śmierci w Chojnicach	123
Danuta Minta-Tworzowska, Metodologia archeologii / prahistorii profesora dr. hab. Jana Żaka (1923–1990) po 30 latach. Między modernistycznymi dążeniami a postmodernistyczną rzeczywistością	145
Jagoda Mizerka, Wczesnośredniowieczne grodzisko w Dusinie, pow. gostyński, woj. wielkopolskie w świetle ponownej analizy archeologicznej	171
Daniel Makowiecki, Zwierzęce szczątki kostne z dawnego grodu w Dusinie, stanowisko I, gm. Gostyń	227
Mateusz Napierała, Żelazo meteorytowe w starożytnym Egipcie przed okresem późnym . .	241
Aleksandra Olbryś, Przedstawienia grzybów psychoaktywnych w ewidencji archeologicznej i ich interpretacje	281
Michał Pawleta, The attitudes of the contemporary poles towards the archaeological past . .	309
Michał Pawleta, Jaka przyszłość czeka muzeum archeologiczne? Dyskusja z tezami zawartymi w książce Moniki Stobieckiej: <i>Natura artefaktu, kultura eksponatu. projekt krytycznego muzeum archeologicznego</i>	331
Magdalena Piotrowska, Karolina Kot-Legieć, Pottery from the well and its context. Searching for differences and similarities	347
Mikołaj Pokorski, Próba interpretacji zjawiska rytualnego składania ofiar z ludzi na Słowiańszczyźnie Zachodniej	373
Michał Przeździecki, Obozowisko łowieckie ludności kultury świderskiej na stanowisku Sulejówek 4, pow. miński, woj. mazowieckie	399
Patrycja Wagner, Czego oczy nie widzą, tego archeologom żal – nowe metody dokumentacji sztuki naskalnej (RTI, DSTRETCH)	423
INFORMACJE DLA AUTORÓW	431
RECENZENCI	442

CONTENTS

STUDIES – DISCUSSIONS

Olga Antowska, Włodzimierz Lajsner, Production traces on profiled bricks from Kolegiacki Square in Poznań – an attempt to reconstruct the former brickmaking production	9
Agnieszka Góralczyk, Role of southern Gaul in wine production and trade in 6th century B.C. – 2nd century A.D. in the light of political changes in the western Mediterranean	41
Tomasz Gralak, Woe to the defeated – economy and social relations in the la Tène culture	59
Kasper Hanus, Czy miasta południowej odnogi Szlaku Jedwabnego w Kotlinie Tarim w Chinach były rozproszonymi zespołami miejskimi?	89
Dawid Kobiałka, “Some terror blows from these gloomy fields” – witnesses and heritage of mass killings from the Second World War in death Valley in Chojnice	123
Danuta Minta-Tworzowska, Methodology of archeology / prehistory of Professor Jan Žak (1923–1990) after 30 years. Between modernist design and postmodernist reality	145
Jagoda Mizerka, Early medieval stronghold in Dusina, Gostyń Commune, Greater Poland Voivodeship in the light of new archeological analysis	171
Daniel Makowiecki, Animal bone remains from the former stronghold in Dusina, site 1, Gostyń Commune	227
Mateusz Napierała, Meteoritic iron in ancient Egypt before the Late Period	241
Aleksandra Olbryś, Depictions of psychoactive mushrooms in archaeological evidence and its interpretations	281
Michał Pawleta, Postawy współczesnych Polaków wobec archeologicznej przeszłości	309
Michał Pawleta, What is the future of archaeological museum? A discussion with theses presented in a book by Monika Stobiecka: <i>Natura artefaktu, kultura eksponatu. Projekt krytycznego muzeum archeologicznego</i>	331
Magdalena Piotrowska, Karolina Kot-Legieć, Ceramika ze studni i jej kontekst. W poszukiwaniu różnic i podobieństw.	347
Mikołaj Pokorski, An attempt to interpret the issue of ritual sacrifices from people on Western Slavdom territory	373
Michał Przeździecki, Swiderian hunting camp at the site 4 in Sulejówek, Mazovian Voivodeship	399
Patrycja Wagner, What the eye does not see, the archeologists do not grieve over – new methods of documenting rock art (RTI, Dstretch)	423
GUIDELINES FOR AUTHORS	437
REVIEWERS	442