

Od redaktorek tomu

Oddajemy do rąk czytelników zbiór tekstów doktorantów Wydziału Studiów Edukacyjnych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Są wśród nich zarówno debiuty publikacyjne – pierwsze próby samodzielnego pisarstwa naukowego, jak i kolejne teksty przygotowane przez młodych naukowców. Stanowią one odzwierciedlenie ich pasji naukowej, talentu i pracowitości. Opublikowanie tego tomu wpisuje się w rozwój naukowy Wydziału Studiów Edukacyjnych, a w szczególności w proces kształcenia młodych kadr naukowych. Jest on płaszczyzną budowania statusu prestiżu naszego uniwersytetu poprzez wykorzystanie najlepszych wzorów krajowych i światowych.

Wierzmy, że publikacja tekstów najmłodszych pracowników nauki przyczyni się do zdynamizowania prowadzonych przez nich badań naukowych i będzie przyczynkiem do dyskusji wokół eksplorowanych przez nich pól problemowych. Może ona stać się także ważnym źródłem inspiracji dla czytelników oraz źródłem pogłębiania ich kompetencji naukowych. Potwierdza też politykę władz rektorskich Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, której celami są poprawa statusu studiów doktoranckich oraz szczególna dbałość o naukowe przygotowanie doktorantów – zarówno w sensie teoretycznym, jak i metodologicznym – do otwarcia przewodu doktorskiego, a następnie jego ukończenia.

Celem tej książki jest przedstawienie wybranych problemów teorii i praktyki edukacyjnej w różnych odsłonach i z rozmaitych perspektyw. Autorzy poszczególnych tekstów podejmują zagadnienia ważne, niekiedy związane z bardzo szczególnymi edukacyjnymi fenomenami. Z jednej strony analizują mikrojawiska, które są istotne i bardzo realne dla ich uczestników. Z drugiej strony występują też w tej książce próby tworzenia pewnych względnie całościowych wizerunków – i to na poziomie makrospołecznym. W ten sposób to, co szczególne i mikro, splata się z tym, co ma charakter makrotendencji.

Cieszymy się bardzo, że możemy opublikować ten zbiór tekstów, który potwierdza interdyscyplinarny charakter nauk pedagogicznych, a także wpisuje się we współczesne dyskusje na temat roli edukacji w społeczeństwie. Na

zakończenie wstępu chcielibyśmy odwołać się do myśli Umberta Eco: „Jedną tylko rzecz pisze się dla siebie i jest to lista zakupów. Służy do zapamiętania, co masz kupić, a kiedy już kupiłeś, możesz ją podrzeć, bo do niczego innego się nie przyda. Wszystko inne piszesz, żeby coś komuś powiedzieć”¹. Autorzy tekstów w tym tomie bez wątpienia napisali je po to, aby przekazać czytelnikom to, co im bliskie i co dla nich ważne w ich poszukiwaniach naukowych. Wyrażamy nadzieję, że odbiorcy tej monografii z satysfakcją przyjmą zaproszenie do lektury i dialogu.

*Agnieszka Cybal-Michalska
Agnieszka Gromkowska-Melosik*

¹ U. Eco, *O literaturze*, Warszawa 2003, s. 306–307.