

SPIS TREŚCI

| | |
|---|----|
| Profesor Tomasz Lewandowski (Edward Pieścikowski, Radosław Okulicz-Kozaryn) | 7 |
| Bibliografia prac Profesora Tomasza Lewandowskiego (oprac. Mateusz Bourkane) .. | 13 |

Część pierwsza

KONFRONTACJE Z BRZozOWSKIM

| | |
|---|-----|
| TOMASZ SOBIERAJ | |
| Myśl metakrytyczna Stanisława Brzozowskiego | 21 |
| JERZY FIEĆKO | |
| Brzozowski: obrachunki z Mickiewiczem | 43 |
| MATEUSZ BOURKANE | |
| Brzozowski o Amielu | 69 |
| MAŁGORZATA OKULICZ-KOZARYN | |
| Maeterlinck Miriama i Brzozowskiego | 79 |
| MARIA JAZOWNIK | |
| Stanisław Brzozowski jako czytelnik Artura Górskiego | 91 |
| MARCIN JAUKSZ | |
| Za kulisami (sztuki i polskiej duszy). <i>Patuba</i> Karola Irzykowskiego i <i>Sam wśród ludzi</i> Stanisława Brzozowskiego | 109 |
| WIESŁAW RATAJCZAK | |
| „Nadludzko jasne światło”. O przedmowie tłumacza do <i>Przyświadczeń wiary</i> Johna Henry’ego Newmana | 123 |
| MACIEJ GLOGER | |
| O myśleniu utopijnym Stanisława Brzozowskiego | 135 |

Część druga

ROZMAITOŚCI HISTORYCZNOLITERACKIE Z XIX I XX WIEKU

| | |
|---|-----|
| MARIA PRUSSAK | |
| „Człowiek honorowy, istota nadliczbowa” – sarkazm czy paradoks? | 155 |
| MAREK WEDEMANN | |
| „Moralny sens historii”. Portret kanclerza Ossolińskiego w <i>Ogniem i mieczem</i> Henryka Sienkiewicza | 163 |
| JAKUB MALIK | |
| Prosta historia. Realne i metafizyczne w noweli Bolesława Prusa <i>Pojednani</i> . Próba egzegezy | 183 |
| MARTA KARPOW | |
| „Z wieczną w sercu mistyczną tęsknotą...”. Scjentyzm a problem śmierci w wybranych utworach prozatorskich przełomu antypozytywistycznego ... | 201 |
| ROZALIA WOJKIEWICZ | |
| Estetyka średniowiecznego Południa? Dychotomia dziewiętnastowiecznego mediewizmu | 221 |
| KATARZYNA FAZAN | |
| Inny pogrzeb Stanisława Wyspiańskiego (Muzealny rekwizyt teatru śmierci) | 233 |
| RADOSŁAW OKULICZ-KOZARYN | |
| Stanisława Wyspiańskiego teatr na Wyspie Umarłych. Nie tylko o <i>Nocy</i> <i>listopadowej</i> | 245 |
| ANNA CZABANOWSKA-WRÓBEL | |
| Spojrzenie zwrócone wstecz. O cyklach poetyckich Zdzisława Dębickiego <i>Oglądam się za siebie i Kraj lat dziecińczych</i> | 259 |
| MARIAN STALA | |
| „Mój planeta, księżyc”. Trzy wyimki wprowadzające i dziewięć uwag o lunarnych odblaskach w poezji Jana Lechonia | 273 |
| ANNA LEGEŻYŃSKA | |
| Fantazja lekturowa o nie-czytelniku Brzozowskiego (Andrzej Falkiewicz) | 285 |
| Indeks osób | 303 |