

## ÍNDICE

### ARTÍCULOS

Alfons Gregori, <i>Las corrientes de investigación en teoría de lo fantástico presentes en el hispanismo: estado de la cuestión</i> .....	5
Katarzyna Moszczyńska-Dürst, <i>Usos amorosos e identitarios de Esther Tusquets: ¿hacia una transición inconclusa?</i> .....	25
Antonio J. Gil González, <i>Diálogos metaficcionales e intermediales (II) entre Agustín Fernández Mallo y Enrique Vila-Matas</i> .....	39
Ewa Łukaszuk, "Calentando los huesos de las tumbas". <i>El cuerpo post-orgiástico y el ocaso del mundo mediterráneo en "Makbara" de Juan Goytisolo</i> .....	51
Leila Gómez, Ángel Tuninetti, <i>Viaje maldito en "La universidad desconocida", de Roberto Bolaño</i> .....	63
Nina Pluta, <i>El nazismo a la luz de las novelas hispanoamericanas actuales</i> .....	75
Marcin Kurek, "Els entra-i-surts del poeta". <i>Joan Brossa entre la vanguardia y el postmodernismo</i> .....	91
Barbara Łuczak, <i>Ciudad y texto: leyendo a Montserrat Roig en compañía de Cristina de Pizán</i> .....	105
Amán Rosales Rodríguez, <i>Hibridismo cultural y literatura en el contexto de una "poética de la relación"</i> .....	119
Magda Potok, "Esa historia no puede contarse." <i>La dificultad de representar el pasado en dos novelas de Javier Cercas</i> .....	133

### RESEÑAS

Fernando Cabo Aseguinolaza, <i>Historia de la literatura española. 9. El lugar de la literatura española</i> , por Barbara Łuczak .....	143
José Luis Losada Palenzuela, <i>Schopenhauer traductor de Gracián: Diálogo y formación</i> , por Antonio María López González .....	146
Antonio J. Gil González, + <i>Narrativa(s): Intermediaciones novela, cine, cómic y videojuego en el ámbito hispánico</i> , por Raúl Fernández Jódar .....	150
Magda Potok, <i>El malestar. La narrativa de mujeres en la España contemporánea</i> , por Marta Segarra .....	151
Jesús G. Maestro, <i>Genealogía de la literatura. De los orígenes de la literatura, construcción histórica y categorial, y destrucción posmoderna, de los materiales literarios</i> , por Alfons Gregori .....	153

Barbara Łuczak, <i>Espacio y memoria. Barcelona en la novela catalana contemporánea</i> , por Marta Font Espriu.....	157
Nina Pluta, <i>La sombra del crimen. De la influencia del género criminal en la narrativa hispanoamericana en el cruce de los milenios</i> , por Magda Potok .....	160
Marzena Chrobak, <i>Między światami. Tłumacz ustny oraz komunikacja międzykulturowa w literaturze odkrycia i konkwisty Ameryki</i> , por Joanna Studzińska .....	162
Urszula Ługowska, <i>Mario Vargas Llosa. Literatura, polityka i Nobel</i> , por Ewa Kobyłecka-Piwońska .....	164
Marcin Florian Gawrycki, <i>Podglądając Innego. Polscy trawelebrycy w Ameryce Łacińskiej</i> , por Iwona Kasperska .....	167