

## Spis treści

---

Wstęp .....	9
<b>Rozdział pierwszy. Stosunek filozofii do retoryki</b> .....	23
1. Zarys historyczny .....	23
2. Dion z Prusy – sofista czy filozof? .....	31
<b>Rozdział drugi. Schematy i toposy retoryczne</b> .....	53
1. Traktat Menandra z Laodycei wobec tradycji retorycznej .....	53
2. Menander z Laodycei i pierwsza <i>Mowa o królestwie</i> – <i>nomimos hegemon</i> .....	62
<b>Rozdział trzeci. Analiza pozostałych <i>Mów o królestwie</i></b> .....	123
1. Mowa druga – <i>Megalophrosyne</i> jako cecha króla .....	123
2. Mowa czwarta – <i>Parrhesia</i> cynickiego mędrca .....	159
3. Mowa trzecia – <i>Megiste dynamis</i> prawdziwego króla .....	192
<b>Zakończenie. Retoryka i filozofia w czterech <i>Mowach o królestwie</i></b> .....	231
<b>Indeks terminologii filozoficznej w <i>Mowach o królestwie</i> Diona z Prusy</b> .....	241
<b>Indeks toposów retorycznych w traktacie Menandra i <i>Mowach o królestwie</i></b> .....	245
<b>Bibliografia</b> .....	247
<b>Aneks</b> .....	253
1. Przekład traktatu Menandra Retora <i>Peri epideiktikon</i> o <i>genos basilikos</i> .....	255
2. Przekład pierwszej <i>Mowy o królestwie</i> .....	265
3. Przekład drugiej <i>Mowy o królestwie</i> .....	278
4. Przekład trzeciej <i>Mowy o królestwie</i> .....	294
5. Przekład czwartej <i>Mowy o królestwie</i> .....	312
<b>Dio of Prusa's Discourse in <i>Orations on Kingship</i>. A Marriage of Rhetoric and Philosophy [Summary]</b> .....	331