

# SPIS TREŚCI

<b>Wstęp</b> .....	7
Rozdział 1	
<b>Badania nad baśniami</b>	
1.1. O historii baśni słów kilka .....	11
1.2. O początkach badań nad baśnią i teoriach Władimira Proppa .....	12
1.3. O tym, jak Max Lüthi odkrył styl baśni .....	14
1.4. O tym, co psychoanalitycy odkryli w świecie baśni .....	18
Rozdział 2	
<b>Dawno, dawno temu w bezpiecznym domku</b>	
2.1. O robocie, który chciał się stać prawdziwym chłopcem .....	22
2.2. O chłopcu i robocie, dla których zatrzymał się czas .....	24
2.3. O robocie, który był jak dziecko .....	37
2.4. O robocie, który miał mamę .....	47
2.5. O robocie, który miał brata .....	61
Rozdział 3	
<b>Za górami, za lasami... W dalekim, mrocznym świecie</b>	
3.1. O robotach w ciemnym lesie .....	77
3.2. O trzech takich, którzy szukali wróżki .....	87

3.3. O tym, co znalazł robot w podwodnym królestwie .....	94
3.4. O robocie, który przeżył cały świat .....	102
3.5. Tytułem podsumowania albo o baśniowości kina science fiction .....	109
<b>Podziękowania</b> .....	113
<b>Bibliografia</b> .....	114
<b>Metryczka filmu</b> .....	117
<b>Spis ilustracji</b> .....	118
<b>Indeks</b> .....	120
<b>Summary</b> .....	126