

# Spis treści

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Jerzy Modrzewski</b>   |           |
| Przedmowa o czytaniu kultury i kulturze czytania .....  | 9         |
| <b>Katarzyna Segiet, Kamila Słupska</b>   |           |
| Wstęp .....   | 15        |
| CZĘŚĆ I   |           |
| <b>KSIĄŻKA JAKO ŹRÓDŁO... – W POSZUKIWANIU CZYTELNICZYCH<br/>ODNIESIEŃ, W GĄSZCZU CZYTELNICZYCH KONTEKSTÓW .....</b>                                  | <b>19</b> |
| <b>Katarzyna Segiet</b>   |           |
| Pedagogika społeczna i refleksja nad książką jako ważnym elementem roz-<br>woju ludzkiego i kulturalnego w zderzeniu z aktualną rzeczywistością ..... | 21        |
| <b>Agnieszka Cybal-Michalska</b>  |           |
| Edukacja przez dzieło literackie jako recepcja doświadczeń społecznych .....  | 29        |
| <b>Bożena Matyjas</b>   |           |
| Dzieciństwo aktywne kulturalnie w teorii i praktyce pedagogicznej Janusza<br>Korczaka .....   | 41        |
| <b>Mirosław Sobecki</b>   |           |
| Miejsce książki i literatury w kształtowaniu tożsamości kulturowej w Euro-<br>pie Środkowej i Wschodniej. Perspektywa edukacji międzykulturowej ..... | 51        |
| <b>Wioleta Danilewicz</b>   |           |
| „Beznadziejnie zacofany w lekturze” czyta „Książki mojej siostry” .....   | 65        |
| <b>Kinga Kuszak</b>   |           |
| Uczyć – bawiąc. O roli elementów komicznych w poezji dla dzieci .....   | 77        |
| <b>Hanna Krauze-Sikorska</b>  |           |
| Stereotypy i trudne tematy, czyli o przełamywaniu tabu w literaturze dla<br>dzieci .....  | 95        |

|   |            |
|---|------------|
| <b>Eva Zamojska</b>   |            |
| Czytające dzieci. Wywiady z dziećmi o czytaniu i książkach .....  | 109        |
| <b>Beata A. Orłowska</b>  |            |
| Książka po łemkowsku – tracona czy utracona wartość... .....  | 125        |
| <b>Małgorzata Kabat</b>   |            |
| Czytanie – nauczyciel – e-podręcznik .....  | 139        |
| <br>CZĘŚĆ II  |            |
| <b>SPOŁECZNA, WYCHOWAWCZA I POZNAWCZA ROLA KSIĄŻKI – ODCZYTYWANIE JEJ ZNACZEŃ .....</b>   | <b>151</b> |
| <b>Kamila Słupska</b>   |            |
| Współczesny czytelnik i jego spotkania z literaturą (od obojętności do zaangażowania) .....   | 153        |
| <b>Katarzyna Zimnoch</b>  |            |
| Wychowawcza i poznawcza rola książki odzwierciedlona w polskich przysłowiach .....  | 169        |
| <b>Barbara Góra</b>   |            |
| Odkrywanie duszy – list prywatny jako przekaźnik wartości w sytuacji granicznej w aspekcie literatury osobistej .....                   | 187        |
| <b>Konrad Nowak-Kluczyński</b>  |            |
| Rodzina we współczesnej dziecięcej literaturze, czyli „o dziecku nowej partnerki brata taty poprzedniej żony i o innych krewnych” ..... | 207        |
| <b>Paulina Forma</b>  |            |
| Rodzina wielodzietna jako miejsce kształtowania zainteresowań czytelnicych dzieci .....   | 229        |
| <b>Anna Hajdasz</b>   |            |
| Rola bibliotekarza i rodzica w pierwszych doświadczeniach czytelnicych dziecka .....  | 241        |
| <b>Alicja Sobańska</b>  |            |
| Czy współczesna biblioteka to wyłącznie księżnica i czy o książki w niej dziś jedynie chodzi? .....                                     | 255        |
| <br>CZĘŚĆ III   |            |
| <b>KSIĄŻKA JAKO INSPIRACJA – OBCOWANIE Z TEKSTEM JAKO WARTOŚĆ .....</b>   | <b>269</b> |
| <b>Astrid Tokaj</b>   |            |
| Inspirować literaturą... Książka jako wsparcie młodych dorosłych w zdobywaniu wiedzy o starości .....                                   | 271        |
| <b>Ewa Włodarczyk</b>   |            |
| Książka jako narzędzie konfrontacji kobiet z własnym uzależnieniem od alkoholu .....  | 283        |

---

|  |     |
|--|-----|
| <b>Agata Matysiak-Błaszczyk</b>  |     |
| Czytelnictwo kobiet – matek pozbawionych wolności .....  | 299 |
| <b>Ewa Kasperek-Golimowska</b>   |     |
| Edukacja zdrowotna a książki jako źródło wiedzy o zdrowiu .....  | 313 |
| <b>Małgorzata Swędrowska</b>   |     |
| Czytanie wrazeniowe – innowacyjna koncepcja przeżywania tekstów literackich przez dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym ..... | 329 |
| <b>Tomasz Herman</b>   |     |
| Znaczenie biblioterapii w pracy z dzieckiem niedostosowanym społecznie ....  | 339 |
| <b>Joanna Sikorska</b>   |     |
| Sztuka słowa i obrazu. „Opowiadanie” o człowieku i społeczeństwie we współczesnej japońskiej mandze .....                              | 349 |
| <b>Noty o autorach</b> .....   | 359 |