

SPIS ZAWARTOŚCI

Podziękowania	7
Wprowadzenie	9
Proksemika jako system symboliczny	15
Relacje proksemiczne	15
Eco i Chwistek w teorii przestrzeni i przestrzeni teorii	18
Wielość przestrzeni	20
Sfery społeczne osoby ludzkiej	23
Sfery społeczne	23
Potencjał poznawczy	32
Proksemika spojrzenia	35
O naturze spojrzenia	35
Proksemika percepcji ekranowej	40
Spojrzenie ekranowe	42
Przestrzeń a fenomenologia spojrzenia	49
Gra spojrzeń jako element narracji	54
Kąt 15 stopni	57
Spójrz mi w oczy	59
Konkluzja	60
Proksemika dotyku	62
Proksemika wielkiego miasta	70
Proksemika ruchomych obrazów	79
Proksemika ekranów	87
W kadrze i poza kadrem	95

Proksemika seansu	101
Proksemika ekstensji	106
Proksemika sieci	112
Proksemika obrazów cyfrowych	119
Immersja	123
Kult <i>virtual reality</i>	123
Zanurzenie w przekaz	125
Zjawisko i choroba	127
Mechanizm immersji	130
Metabolizm informacyjny	132
Społeczny zakres występowania immersji	134
Piąta przestrzeń	136
Uniwersalne doświadczenie	136
Ambiwalentny status piątej przestrzeni	137
Piąta przestrzeń jako kwintesencja	147
Proksemika dialogu	154
Proksemika bliskich przeciwieństw	164
Tajemniczy mechanizm	164
Sąsiad zza miedzy	166
Rzeka, która dzieli	168
Górzanie i dolanie	172
Parodia i karykatura	173
Życ obok siebie	176
Relacje proksemiczne jako ekosystem kultury	179
Przemiany proksemiki w kulturze współczesnej	184
Literatura	189
Proxemics: studies on semiotics of culture and cultural anthropology. Summary	193