

## Spis treści

|  |    |
|--|----|
| Wprowadzenie ( <i>Zbigniew Pilarczyk</i> ) .....               | 7  |
| <b>Kusząca paralaksa</b> .....                                 | 11 |
| RENATA POPIOŁEK  |    |
| Kolorowy Uniwersytet okiem koordynatora .....                  | 13 |
| STANISŁAW DYLAK  |    |
| Czas na... uczniowskie eksperymentowanie przyrodnicze... ..... | 20 |
| <b>Między pytaniem a odpowiedzią</b> .....                     | 31 |
| ELŻBIETA KMITA, NATALIA SUSZYŃSKA-KAMYSZEK                     |    |
| Wspomnienia w kolory ubrane .....                              | 33 |
| SZYMON KONWERSKI   |    |
| Niezwykły świat stawonogów .....                               | 37 |
| KINGA KUSZAK   |    |
| Chwila dla motyla .....  | 40 |
| TOMASZ SKIRECKI  |    |
| Czego sam nauczyłem się na Kolorowym Uniwersytecie? .....      | 42 |
| PATRYK BOROWIAK  |    |
| Wiosenny gwar .....  | 44 |
| RADOSŁAW FIEDLER   |    |
| Las rąk .....  | 45 |

|  |    |
|--|----|
| <b>Skok w pasję</b> .....  | 47 |
| [Dziecięce wspomnienia i rysunki] .....                          | 49 |
| Zakończenie ( <i>Piotr Liszewski</i> ) .....                     | 77 |
| Podziękowania ( <i>Piotr Liszewski, Dominika Naróżna</i> ) ..... | 79 |
| <b>Apendyks</b> .....  | 81 |
| AGNIESZKA CYBAL-MICHALSKA  |    |
| Studenci potrafią roztkliwić – obraz z pamięci .....             | 83 |
| MAGDALENA ZDROWICKA-WAWRZYNIAK                                   |    |
| Jak pilot Pirx wpłynął na moje studia .....                      | 88 |