

Spis treści

Od Redaktora	7
--------------------	---

I. GEOKULTUROWE, GEOPOLITYCZNE I METODOLOGICZNE KONTEKSTY PRZESTRZENI I TEKSTÓW

HALINA JANASZEK-IVANIČKOVÁ	
<i>Czy i Ty będziesz Euroazjatą? Słowianie, Unia Europejska i mocarstwa azjatyckie w kontekście globalizacji</i>	11
LUCJAN SUCHANEK	
<i>Rosja, Słowianie, Europa i Zachód</i>	43
IRENE SYWENKY	
<i>Geopolitics of Cultural Space in Post-Totalitarian Central and Eastern Europe: Toward a Methodological Perspective</i>	57
LECH MIODYŃSKI	
<i>Wyobrażenia miejsca w symbolice kolektywnej – konteksty metodologiczne, kulturowe i literackie</i>	77
MIŁOŚ ZELENKA	
<i>Možnosti a perspektivy slovanské komparatistiky</i>	97
ИИРИНА СТЕПАНОВНА СКОРОПАНОВА	
<i>Рускоязычный фактор в культуре современной Беларуси</i>	109
TATJANA BEČANOVIĆ	
<i>Prostorni kodovi kao integracioni faktor crnogorskog književnog kanona</i>	143

II. KODY TEKSTÓW I PRZESTRZENI

MARZANNA KUCZYŃSKA	
<i>Kod biblijny w symbolicznym ujmowaniu przestrzeni pamięci (na materiale południowo- i wschodniosłowiańskiej literatury obrzędowej)</i>	163
MIECZYŚLAW DĄBROWSKI	
<i>Pisarze Triestu</i>	193

ПАВЛО РУДЯКОВ	
<i>Альтернативні маршрути оновлення ідентичності для суверенного Києва (цивілізаційно-мовний аспект)</i>	209
LIBOR PAVERA	
<i>Smrt žánrů? Nebo jejich transformace? Místo genologie na mapě současných disciplín literární vědy a komparatistiky</i>	223
ANNA GAWARECKA	
<i>Był tylko wodą ten, który o tym opowiadał. Późnowoczesna obecność mitu w twórczości Miloša Urbana</i>	241
JÓZEF ZAREK	
<i>Strefa „pomiędzy” w topologii Daniela Hodrovej</i>	259
KRYSTYNA PIENIAŻEK-MARKOVIĆ	
<i>Spożywać cywilizację. Gastronomiczne kartografowanie kulturowego oblicza Chorwacji</i>	273
ANDRZEJ NOWOSAD	
<i>Greckie dzieci wojny – paidomázoma i powrót do domu</i>	291