

## Od Redakcji

Trzydziesty pierwszy tom *Studiów Metodologicznych*, który oddajemy do rąk Czytelników, składa się z dwóch części. Pierwsza z nich zawiera krótkie artykuły, których autorzy omawiają metodologiczny i filozoficzny dorobek założycieli i współtwórców Poznańskiej Szkoły Metodologicznej. Ich uczniowie, współpracownicy i kontynuatorzy omawiają metodologiczne koncepcje i poglądy Jerzego Topolskiego (1928–1998), Leszka Nowaka (1943–2009), Jerzego Kmity (1931–2012), Włodzimierza Ławniczaka (1927–2012) oraz Krystyny Zamiary (1940–2012). Wymienieni uczeni wnieśli oryginalny i trwały wkład nie tylko do polskiej, lecz także do światowej tradycji filozoficznych i metodologicznych badań nad nauką. Współtworzyli także przez kilkadziesiąt lat Zespół Redakcyjny *Studiów Metodologicznych*, na łamach których ukazywały się artykuły reprezentatywne dla różnych nurtów metodologicznej i filozoficznej refleksji nad nauką, które konstituowały Poznańską Szkołę Metodologiczną.

Druga część niniejszego tomu *Studiów Metodologicznych*, zredagowana przez Andrzeja W. Nowaka, składa się z sześciu artykułów poświęconych wybranym filozoficznym i metodologicznym aspektom współczesnej socjologii wiedzy, która jest współcześnie coraz bardziej znaczącym nurtem badań nad nauką. Ich autorzy koncentrują się zwłaszcza na uchwyceniu metodologicznej i filozoficznej specyfiki społecznych studiów nad nauką oraz teorii aktora-sieci. Analizują również odmienne kultury badań naukowych oraz „wojny” toczone o naukę. Konfrontują spojrzenie na naukę z perspektywy wymienionych stanowisk nieklasycznej socjologii wiedzy z obrazem nauki, jaki wyłania się z rozważań odwołują-

cych się do założeń klasycznej filozofii, metodologii i socjologii wiedzy. Zamieszczone w tej części trzydziestego pierwszego tomu *Studiów Metodologicznych* teksty dowodzą, że przed metodologią stają nowe wyzwania, wynikające ze stale poszerzającego się obszaru badań nad nauką.

*Redakcja*