

SPIS TREŚCI

Wstęp	7
ŚMIERĆ W FILOZOFII	
Władysław Stróżewski O doświadczeniu śmierci	13
Anna Grzegorzcyk „Oścień śmierci” według Edyty Stein	33
Jerzy Kopania Etyczne konsekwencje zaniku świadomości bycia śmiertelnym	51
Andrzej Przyłębski Miejsce fenomenu śmierci w ontologii fundamentalnej Martina Heideggera	69
Wojciech Kaftański Rozpacz jako życie w śmierci w myśli Sørensa Kierkegarda	81
Piotr Jakubowski Hermeneutyka umierania	97
Nelli Przybylska La mort apprivoisée contre l'éternité. L'antiquité et la contemporanéité selon Emil Cioran et Chantal Delsol	121
LITERACKIE OBRAZY ŚMIERCI	
Tadeusz Sławek <i>Śmierć to Dialog</i> . Edgar Allan Poe, Emily Dickinson i „podchodzenie” śmierci.	135
Ireneusz Ziemiński Nieśmiertelność kosmiczna. Na marginesie powieści Tomasza Manna <i>Wyznania hochstaplera Feliksa Krulla</i>	153
Małgorzata Jankowska <i>Ars moriendi</i> a skandal śmierci. Rozważania nad <i>Ravelsteinem</i> Saula Bellowa	177

Marcela Kościańczuk	
Odmiany śmierci i umierania w prozie Ignacego Karpowicza	193
Katarzyna Thiel-Jańczuk	
Jak umiera pisarz? <i>Śmierci urojone (Morts imaginaires)</i> Michela Schneidera jako nekrofikcje.....	203
DOŚWIADCZANIE ŚMIERCI	
Ks. Antoni Bartoszek	
W poszukiwaniu sensu śmierci dziecka. Z perspektywy chrześcijańskiej	217
Tomasz Stawiszyński	
Samobójstwo: śmierć jako przemiana radykalna.....	235
Agnieszka Kaczmarek	
Śmierć intelektualistki: Susan Sontag	249
MIEJSCA ŚMIERCI	
Izolda Topp	
W poszukiwaniu sensu śmierci. O współczesnych zaświatach	263
Małgorzata Nieszczerzewska	
Ruiny architektury sakralnej. Śmierć miejsca – śmierć <i>sacrum</i> ?	273
Rafał Koschany	
The category of accident in narratives about salvation from Extermination.....	289
FILMOWA RECEPCJA ŚMIERCI	
Małgorzata Okupnik	
„Zmień moją żalobę w taniec”. O narracji filmowej Wima Wendersa	303
Agnieszka Kulig	
„Rytuały rodzinne” wobec śmierci w filmie.....	325
WSPOMNIENIA	
Jan Grad	
Krystyna Maria Zamiara (1940–2012) – życie oddane nauce	335
Jacek Sójka	
Jerzy Kmita – jakim Go zapamiętałem	345

RECENZJE**Piotr Jakubowski**

Podnieść na siebie piszącą rękę 351

Katarzyna MachtylZapomniana sztuka leczenia. Hans-Georg Gadamer o humanistycznym wymiarze
zdrowia i choroby 359**Tomasz Wiśniewski**

O „Nieśmiertelności” 363

Noty o autorach 367