



Spis treści

Wstęp	7
Agnieszka Cybal-Michalska	
<i>Globalizacja i jej krytyka – o potrzebie zorientowania społeczeństwa na wiedzę, odpowiedzialne uczestnictwo i współdziałanie</i>	11
Zbyszko Melosik	
<i>Facebook i społeczne konstrukcje narcyzmu (o tożsamości zamkniętej w celi wizerunku)</i>	33
Tomasz Goban-Klas	
<i>Technologie kształcenia jako czynniki „twórczej destrukcji” edukacji szkolnej</i>	51
Stanisław Dylak, Krzysztof Wawrzyniak	
<i>Mózg – technologia cyfrowa – edukacja</i>	69
Wojciech Skrzydlewski	
<i>Nowe media w edukacji, funkcjonowaniu zawodowym i społecznym</i>	77
Janusz Morbitzer	
<i>O (braku) refleksji nad współczesnym światem mediów</i>	89
Wacław Strykowski	
<i>Pedagogika i edukacja medialna w epoce cyfrowej</i>	105
Tadeusz Lewowicki	
<i>Poznański matecznik technologii kształcenia – słowo z okazji 50-lecia Zakładu Technologii Kształcenia UAM</i>	123
Marta Wrońska	
<i>Kultura medialna nauczycieli i adolescentów – stan obecny i jej perspektywy realizacyjne</i>	129
Stefan Kwiatkowski	
<i>Media jako narzędzia wspierające proces rozwiązywania problemów</i>	139
Natalia Walter	
<i>Wspomagająca, kompensacyjna i wspierająca rola nowych mediów</i>	151
Paweł Topol	
<i>Nowe media na przykładzie zdalnych środowisk immersyjnych i multimedialnych typu ubiquitous</i>	163

Kazimierz Wenta

Silosy i chmury informacyjne w ustawicznej autoedukacji 177

Mariusz Baranowski

Kształcenie kompetencji medialnych przyszłych nauczycieli muzyki – w stronę modelu zrównoważonego 193

Szymon Nożyński

Osobista muzyka zawsze i wszędzie, czyli spacer z narracją dźwiękową odtwarzacza mobilnego 213

Jacek Pyżalski

Młodzi internauci a edukacja medialna – dlaczego musimy odejść z miejsca, w którym jesteśmy 225