

# Spis treści

Wstęp – Уводзіны – Введение . . . . .	7
Michał Jarnecki, <i>Tożsamość a wyjazdy</i> . . . . .	13
Міхал Ярнецкі, <i>Ідэнтычнасць і паездкі</i> . . . . .	13
Михал Ярнецки, <i>Идентичность и поездки</i> . . . . .	13
Irina Oljunina, <i>Technologie formowania nowoczesnego produktu turystycznego w Republice Białorusi</i> . . . . .	33
Ірына Алюніна, <i>Тэхналогіі фарімавання сучаснага турпрадукта ў Рэспубліке Беларусь</i> . . . . .	33
Ирина Олюнина, <i>Технологии формирования современного турпродукта в Республике Беларусь</i> . . . . .	33
Tadeusz Nowogrodzkij, <i>Tradycje kulinarne jako składniki etnograficznego i kulturowego dziedzictwa</i> . . . . .	45
Тадевуш Наваградскі, <i>Традыцый харчавання як кампанент этнаграфічнай спадчыны</i> . . . . .	45
Тадеуш Новогродский, <i>Традиции питания как компонент этнографического наследия</i> . . . . .	45
Karol Walczak, <i>Kuchnia kresowa. Od etnograficznego detalu do ponowoczesnego symbolu</i> . . . . .	51
Караль Вальчак, <i>Кухня крэсаў. Ад этнаграфічных дэталей да сучасных сімвалаў</i> . . . . .	51
Кароль Вальчак, <i>Кухня кресов. От этнографических деталей к современным символам</i> . . . . .	51
Stepan Zakharkevich, <i>Dziedzictwo historyczne i kulturowe mniejszości narodowych na Białorusi</i> . . . . .	63
Сцяпан Захаркевіч, <i>Гісторыка-культурная спадчына этнічных меншасцей Беларусі</i> . . . . .	63
Степан Захаркевич, <i>Историко-культурное наследие этнических меньшинств в Беларуси</i> . . . . .	63
Irina Baczyła, <i>Studium białorusko-polskich relacji w obszarze/zakresie kultury materialnej o oczach krajowych etnologów drugiej połowy XX i początku XXI wieku</i> . . . . .	71

Ірына Бачыла, Даследаванне беларуска-польскіх сувязей у матэрыяльнай культуры айчыннымі этнологамі другой паловы XX–пачатку XXI стст. . . . .	71
Ирина Бочило, Изучение белорусско-польских связей в материальной культуре отечественными этнологами второй половины XX – начала XXI в. . . . .	71
Maciej Szymanowicz, „Po Polsce wzdłuż i w poprzek” – fotograficzne podróże Ernsta Stewnera . . . . .	85
Мацей Шымановіч, „Уздоўж і ўпоперакна Польшчы” – фатаграфічнае падарожжа Эрнста Стэўнера . . . . .	85
Матей Шиманович, „Вдоль и поперек по Польше” – фотографическое путешествие Эрнста Стевнера . . . . .	85
Iwan Januszewicz, Formowanie systemu antyreligijnej propagandy w Białoruskiej Socjalistycznej Republice Radzieckiej 1935-1941 i przestanki „niezadawalającej” jej skuteczności . . . . .	107
Іван Янушэвіч, Фарміраванне антырэлігійнай агітацыйна-прапагандысцкай сістэмы ў БССР (1935–1941 гг.) . . . . .	107
Иван Янушевич, Формирование антирелигиозной агитационно-пропагандистской системы в БССР (1935–1941 гг.) . . . . .	107
Arkadiusz Bednarczuk, Dyskusja o odbudowie pomnika Wdzięczności w Poznaniu jako przykład postaw wobec sfery symbolicznej w III Rzeczypospolitej . . . . .	125
Аркадыюш Беднарчук, Дыскусія аб аднаўленні помніка Удзячнасці ў Познані як прыклад адносінаў да сімвалічнай сферы ў III Рэчы Паспалітай . . . . .	125
Аркадиуш Беднарчук, Дискуссия о восстановлении памятника Благодарности как пример отношений к символической сфере в III Речи Посполитой . . . . .	125
Michał Michajlec, Ochrona kulturowego dziedzictwa w prawie międzynarodowym . . . . .	141
Міхаіл Міхайлец, Вызначэнне культурнай спадчыны ў міжнародным праве . . . . .	141
Михаил Михайлец, Определение культурного наследия в международном праве . . . . .	141
Natalia Szymkiewicz-Bednarczuk, Smentarz parafii Najświętszego Serca Jezusa i św. Floriana na Jeżycach w Poznaniu . . . . .	151
Наталія Шымкевіч-Беднарчук, Могілка парафіі Святога Сэрца Езуса і Св. Фларыяна на Ежыцах у Познані . . . . .	151
Наталія Шимкевич-Беднарчук, Кладбище прихода Святого Сердца Иисуса и Св. Флориана в Ежицах в Poznani . . . . .	151
Magdalena Zdrowicka-Wawrzyniak, Obecność w lokalnych i regionalnych środowiskach społecznego przekazu wątków odnoszących się do ochrony dóbr kultury . . . . .	165
Магдалена Здравіцка-Вавжыняк, Наяўнасць у мясцовых і рэгіянальных сродках масавай інфармацыі тэм, якія тычацца абароны культурных каштоўнасцяў . . . . .	165
Магдалена Здровицка-Вовжыняк, Наличие в местных и региональных средствах массовой информации тем, относящихся к охране культурных ценностей . . . . .	165