



Wstęp

Tom zawiera dziewiętnaście wybranych artykułów poświęconych różnym książkom i tekstom polskim od XIII do XVIII w. Były one publikowane w różnych czasopismach naukowych i pracach zbiorowych. Ponieważ większość z moich publikacji to przede wszystkim edycje tekstów, starałem się dobrać te rozproszone prace, których charakter edytorski jest mniej widoczny, co jednak nie wszędzie się udało. Łączyła mnie wieloletnia przyjaźń z wybitnym uczonym Wojciechem Ryszardem Rzepką (1940–2008). Z szacunku dla tej przyjaźni, jej przypomnienia, nie mogło zabraknąć w tym wyborze choćby paru wspólnie napisanych prac, tak żeby choć jeszcze raz na karcie tytułowej pojawiły się obok siebie nasze nazwiska. Z niezwykłą bowiem pasją pracowaliśmy nad różnymi tekstami staropolskimi, ogłaszając razem wiele artykułów i książek. Przy jednym artykule pojawia się też nazwisko Wojciecha Rębowskiego z Warszawy. To jeden z wielu poznanych miłośników odkrywania nieznanymi tekstów staropolskich, z którymi współpracowałem. Książka ta nawiązuje też do innego wyboru moich prac, opublikowanego przez IBL PAN – *Polskie pieśni średniowieczne. Studia o tekstach*, *Studia Staropolskie. Series Nova* (2003 r.). Natomiast jeden artykuł: *O kodeksie Wawrzyńca z Łaska (1544 r.) i Ewangelii Nikodema w nim zawartej* jest polską wersją angielskiego wstępu do wydanej przez Brepols (2007 r.) ze Zbigniewem Izydorczykiem z Kanady *Ewangelii Nikodema*.

Nie trzeba koniecznie przedzierać się przez puszcze Amazonii lub zdobywać Mount Everestu – wystarczy wędrować po bibliotekach i książkach, aby odczuwać ten sam niezwykły dreszcz emocji, wspaniałej przygody i trudu zmagania.