

## Spis treści

ZAPROSZENIE DO BAŚNI. ZAMIAST WSTĘPU .....	7
<b>1. BAŚŃ JAKO TEKST KULTURY (W ŚWIETLE JĘZYKOZNAWSTWA, FILOZOFII I ANTROPOLOGII)</b>	
BOGDAN WALCZAK Językoznawca o <i>baśni</i> .....	17
SZYMON WRÓBEL Bajka: paradygmat, parabola, paraontologia.....	23
ADRIANA CIESIELSKA Typy waloryzacji światopoglądowej a struktura baśni .....	35
KATIA VANDENBORRE Bajka filozoficzna w polskiej kulturze współczesnej: Leszek Kołakowski i Helena Eilstein .....	49
JULIUSZ GRZYBOWSKI Dlaczego Platon pyta o Atlantydę albo dlaczego Platon pyta poetów o państwo? .	63
<b>2. BAŚŃ JAKO GATUNEK LITERACKI</b>	
JOLANTA ŁUGOWSKA „Kopciuszek to ja!” W kręgu zagadnień baśniowej kompensacji.....	83
RYSZARD WAKSMUND Baśń egzotyczna w literaturze dziecięcej.....	99
MAŁGORZATA RATAJCZYK Między bajką a baśnią .....	117
KORNELIA ĆWIKLAK Motyw podróży w polskiej baśni magicznej.....	133
<b>3. BAŚŃ W POLSKIEJ LITERATURZE WSPÓŁCZESNEJ</b>	
MARIUSZ ZAWODNIAK Baśń i realizm. Jeszcze o powojennej sytuacji literatury dla najmłodszych.....	151
JAN GALANT O baśni totalitarnej – dopowiedzenia.....	163
JUSTYNA GORZKOWICZ Syrojdzkie perypetie Kudila, czyli o bajce magicznej, Bogu i polityce w ujęciu Stanisława Vincenza .....	177

AGNIESZKA ZGRZYWA	
Baśń w prozie poety .....	197
KAROLINA WIELICZKO-PALUCH	
„Mądry smutek”. Gry z konwencjami w <i>Bajkach</i> Zbigniewa Herberta .....	211
DOROTA WALCZAK-DELANOIS	
Nowoczesność poetycka wobec baśni – studium przedmiotu na przykładzie wybranych wierszy Jasia Kapeli .....	227
MAGDALENA BEDNAREK	
Kariera wiedzy (w popularnej polskiej prozie romansowej po roku 1989) .....	249
MONIKA SADOWSKA	
„Pocałunek zabija równie często, jak leczy”, czyli o <i>Siostrze Małgorzaty</i> Saramonowicz .....	261
<b>4. BAŚŃ WE WSPÓŁCZESNYCH LITERATURACH OBCYCH</b>	
ANNA ROTER-BOURKANE	
Kiedy rozum śpi, budzą się... zwierzęta, czyli co kryje <i>Niebieska zasłona</i> Virginii Woolf?.....	277
ANNA PILIŃSKA	
Opowiadania Vladimira Nabokova jako literackie baśnie dla dorosłych .....	287
OSKAR KALARUS	
Królowa Śnieżka kontra postmodernizm. Na podstawie twórczości Donalda Barthelme, Andrzeja Sapkowskiego i Kaori Yuki .....	297
<b>5. BAŚŃ W KULTURZE MASOWEJ (FILM, FOTOGRAFIA, REKLAMA)</b>	
BEATA STEFANIAK	
<i>Labirynt fauna</i> – baśń ocalona, baśń ocalająca .....	311
OLGA KNAPEK	
Nieświadome nie zna czasu. O ponadczasowości.....	321
KATARZYNA BOGACKA	
Analiza ikonograficzno-psychoanalityczna ilustracji Franza Jüttnera do baśni <i>Królowa Śnieżka (Schneewittchen)</i> braci Grimm .....	333
MAGDALENA SZCZYPIORSKA-MUTOR	
Z głową w chmurach. Baśniowe narracje w fotografii współczesnej, na przy- kładzie cyklu Roberta i Shany ParkeHarrisonów <i>The Architect's Brother</i> .....	355
EWA BARTOCHOWSKA	
Iluzja rzeczywistości w fotografii mody – baśniowe edytoriale Annie Leibovitz....	363
EWA SZKUDLAREK	
Kulturowe inspiracje <i>Królową Śniegu</i> – między kryształem lodu a deszczem cekinów .....	379
INDEKS NAZWISK .....	391
NOTY O AUTORACH .....	401
FAIRY TALE IN CONTEMPORARY CULTURE. Volume 1: FAIRY TALE'S LIMITLESS POTENTIAL: LITERATURE – ART – MASS CULTURE (Summary) .....	407