

Spis treści

Uwagi wstępne	7
ROZDZIAŁ I. Podstawy metodologiczne	11
1. Metodologia kognitywna	11
2. Pojęcie językowego obrazu świata	14
3. Wartościowanie w językowym obrazie świata	18
4. Kategoryzacja	21
5. Rola konotacji w opisie znaczenia słowa	23
6. Profilowanie pojęć	25
7. Znaczenie metafory w kształtowaniu pojęć	27
8. Funkcje kontekstu w interpretacji tekstu poetyckiego	29
ROZDZIAŁ II. <i>Sacrum</i> w literaturze i języku	33
1. Pojęcie <i>sacrum</i>	33
2. <i>Sacrum</i> w literaturze	37
3. <i>Sacrum</i> w języku	44
ROZDZIAŁ III. Poetyckie żywioły <i>sacrum</i>	49
1. Żywioły w kulturze i języku	49
2. Żywioł ziemi jako przestrzeń <i>sacrum</i>	52
2.1. <i>Powstaliśmy z ziemi i jesteśmy ziemią</i> – ziemia w poezji Janusza Stanisława Pasierba	57
2.2. <i>Z wierności dla ciebie, ziemio, mówię o świetle</i> – ziemia w poezji Karola Wojtyły/Jana Pawła II	82
2.3. <i>Ziemia to jest dno nieba</i> – ziemia w poezji Anny Kamieńskiej	96
3. Żywioł ognia jako przestrzeń <i>sacrum</i>	114
3.1. <i>Wiem że jesteś Światłem bo nic nie widzę</i> – ogień i światło w poezji Janusza Stanisława Pasierba	120
3.2. <i>Mówię o ŚWIETLE: bez niego nie spełni się CZŁOWIEK</i> – światło w poezji Karola Wojtyły/Jana Pawła II	142
3.3. <i>Potrzebna mi jeszcze trudniejsza jasność</i> – światło w poezji Anny Kamieńskiej	156

4. Żywiół wody jako przestrzeń <i>sacrum</i>	170
4.1. <i>Każ mi przyjść do siebie po wodzie</i> – woda w poezji Janusza Stanisława Pasierba	174
4.2. <i>Co mi mówisz górski strumieniu?</i> – woda w poezji Karola Wojtyły/ Jana Pawła II	197
4.3. <i>To my jesteśmy morzem dla wód zamkniętych w brzegi</i> – woda w poezji Zbigniewa Jankowskiego	208
5. Żywiół powietrza jako przestrzeń <i>sacrum</i>	230
5.1. <i>Obłok uczy cię wznosić</i> – powietrze w poezji Janusza Stanisława Pasierba	236
5.2. <i>Wierzę, że deszcz zszywa niebo z ziemią</i> – powietrze w poezji Anny Kamieńskiej	248
Zakończenie	273
Wykaz skrótów	278
Wykaz cytowanych prac	279
I. Literatura podmiotu	279
II. Wydawnictwa słownikowe	280
III. Literatura przedmiotu	281
Poetic elements of the sacred. Images of holiness in the works of Janusz Stanisław Pasierb, Karol Wojtyła/ Pope John Paul II, Anna Kamieńska and Zbigniew Jankowski (Summary).....	297