

# SPIS TREŚCI

<b>Wstęp</b> .....	7
<b>ROZDZIAŁ I</b>	
<b>EWOLUCJA BUŁGARSKIEJ POWIEŚCI HISTORYCZNEJ JAKO NOŚNIKA POLITYKI HISTORYCZNEJ 1874–1989</b> .....	25
1. Funkcja edukacyjno-aktualizacyjna .....	30
2. Funkcja (de)legitymizująco-edukacyjna .....	40
2.1. Nowa rzeczywistość społeczno-polityczna .....	59
<b>ROZDZIAŁ II</b>	
<b>WŁADCA – PAŃSTWO – NARÓD</b> .....	72
1. Zbawienie .....	72
2. Odnowienie .....	104
3. Kryzys i upadek .....	111
4. Casus wyprawy bohatera .....	137
<b>ROZDZIAŁ III</b>	
<b>OBCY</b> .....	154
1. Jawny wróg – ukryty intrygant .....	163
1.1. Fizjonomia .....	164
1.2. Maska .....	171
1.3. Demaskacja .....	177
1.4. Perfidny intrygant .....	182
2. Podstępna kobieta .....	195
3. Kara za przekroczenie granicy .....	207

## ROZDZIAŁ IV

<b>STOLICA – CENTRUM ŚWIATA</b> .....	212
1. Fanagoria – <i>Urbs Prima</i> .....	215
2. Pliska – <i>Urbs Oblittera</i> .....	222
3. Wielki Presław – <i>Urbs Nova</i> .....	227
4. Wielkie Tyrnowo – <i>Urbs Martyr</i> .....	231
5. Oś Świata – <i>Axis Mundi</i> .....	242
<b>Zakończenie</b> .....	253
<b>Bibliografia</b> .....	257
<b>Indeks nazwisk</b> .....	275
<b>Образът на началото и края на средновековната държава в българския исторически роман от периода 1874–1989 (Резюме)</b> .....	283
<b>The picture of the foundation and fall of medieval Bulgaria presented in Bulgarian historical novels 1874–1989 (Summary)</b> .....	287